

Von deutschen Donauhäfen aus fuhren im 18. Jahrhundert regelmäßig Schiffe flussabwärts. Menschen, die sich im südöstlichen Mitteleuropa eine bessere Zukunft versprachen, ließen sich einschiffen. Die meisten stammten aus den südwestlichen Ländern des Heiligen Römischen Reichs Deutscher Nation. Ihr Ziel war das Königreich Ungarn. Die Einwanderer nannte man unabhängig von ihrer Herkunft »Schwaben«, Nach 1918 gehörten diese nun »Donauschwaben« genannten Gruppen drei verschiedenen Staaten an. Ab 1944 verloren Hunderttausende durch Flucht, Vertreibung und Deportation ihr Zuhause, Tausende ihr Leben. Ein Großteil fand in Süddeutschland Zuflucht. Die Verbliebenen bilden heute aktive deutsche Minderheiten. in ihren Heimatstaaten.



## Gerhard Seewann, Michael Portmann Donauschwaben

Donauschwaben

Hg. Deutsches Kulturforum
östliches Europa/Donauschwäbisches Zentralmuseum.
Mit zahlr. Abb., Karten u.
Registern, 371 S., geb., € 19,80
Erschienen: Oktober 2018
SRN 978-3936168-72-3



Günter Moritz Donauschwaben Dokumentarfilm 75 Min, D 2013 Eine Buchpublikation widmet sich diesem wichtigen Kapitel europäischer Migrationsgeschichte und ein Film gewährt Einblick in das heutige Leben von vier Zeitzeugen »donauschwäbischer« Herkunft.

## Filmvorführung & Buchpräsentation mit anschließendem Gespräch

Mitwirkende:

Dr. Gerhard Seewann, Historiker, Autor

Christian Glass, Direktor des Donauschwäbischen Zentralmuseums Ulm Dr. Ingeborg Szöllösi, Südosteuropa-Referentin des Deutschen Kulturforums östliches Europa, Potsdam

## Eintritt frei

Eine Veranstaltung des Deutschen Kulturforums östliches Europa, Potsdam, und des Donauschwäbischen Zentralmuseums, Ulm, in Zusammenarbeit mit dem Institut für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas an der Ludwig-Maximilians-Universität München sowie der Landsmannschaft der Banater Schwaben.



Donauschwäbisches Zentralmuseum Ulm



